

Lęborskie Centrum Kultury „Fregata” – **REPERTUAR WRZESIEŃ 2018**

Ul. Gdańska 12, Lębork, www.lck-fregata.pl,

lckfregata@wp.pl

59 -8622-530

Rezerwacje telefoniczne od poniedziałku do piątku od godziny 10 do 15.

Kino zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze w trakcie miesiąca.

Najbardziej aktualne informacje dotyczące repertuaru dostępne są na stronie www.lck-fregata.pl

Piątek, 31.08.2018

16:00 - 303. Bitwa o Anglię

18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa - PREMIERA

20:00 - Mama Mia: Here We Go Again!

Sobota, 1.09.2018

16:00 - 303. Bitwa o Anglię

18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa

20:00 - Mama Mia: Here We Go Again!

Niedziela, 2.09.2018

16:00 - 303. Bitwa o Anglię

18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa

20:00 - Mama Mia: Here We Go Again!

Poniedziałek, 3.09.2018

Kino nieczynne

Wtorek, 4.09.2018

18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa

20:00 - Mama Mia: Here We Go Again!

Środa, 5.09.2018

18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa

20:00 - Mama Mia: Here We Go Again!

Czwartek, 6.09.2018

18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa

20:00 - Mama Mia: Here We Go Again!

Piątek, 07.09.2018

16:15 - Biały kieł - PREMIERA
18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa
20:15 - Zakonnica - PREMIERA

Sobota, 08.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa
20:15 - Zakonnica

Niedziela, 09.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa
20:15 - Zakonnica

Poniedziałek, 10.09.2018

Kino nieczynne

Wtorek, 11.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa
20:15 - Zakonnica

Środa, 12.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa
20:15 - Zakonnica

Czwartek, 13.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Dywizjon 303. Historia prawdziwa
20:15 - Zakonnica

Piątek, 14.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Juliusz - PREMIERA
20:00 - Juliusz

Sobota, 15.09.2018

16:15 - Biały kieł
18:00 - Juliusz
20:00 - Juliusz

Niedziela, 16.09.2018

16:15 - Biały kiel

18:00 - Juliusz

20:00 - Juliusz

Poniedziałek, 17.09.2018

18:00 - Dyskusyjny Klub Filmowy: Niemiłość

Wtorek, 18.09.2018

16:15 - Biały kiel

18:00 - Juliusz

20:00 - Zimna wojna

Środa, 19.09.2018

16:15 - Biały kiel

18:00 - Juliusz

20:00 - Twarz

Czwartek, 20.09.2018

16:15 - 53 wojny - POKAZ PRZEDPREMIEROWY

18:00 - Juliusz

20:00 - Kamerdyner - POKAZ PRZEDPREMIEROWY

Piątek, 21.09.2018

16:00 - Kamerdyner - PREMIERA

18:30 - Juliusz

20:15 - Kamerdyner

Sobota, 22.09.2018

16:00 - Kamerdyner

18:30 - Juliusz

20:15 - Kamerdyner

Niedziela, 23.09.2018

16:00 – „Oswajanie” - spektakl Teatru Tańca Jeszcze Pięć Minut

18:00 - Kamerdyner

20:30 - Juliusz

Poniedziałek, 24.09.2018

17:15 - Kamerdyner

20:00 - Kamerdyner

Wtorek, 25.09.2018

16:00 - Kamerdyner

18:30 - Juliusz

20:15 - Kamerdyner

Środa, 26.09.2018

16:00 - Kamerdyner

18:30 - Juliusz

20:15 - Kamerdyner

Czwartek, 27.09.2018

16:00 - Kamerdyner

18:30 - Juliusz

20:15 - Kamerdyner

Piątek, 28.09.2018

15:45 - Mała Stopa - PREMIERA

17:30 - Kler - PREMIERA

20:00 - Kler

Sobota, 29.09.2018

14:00 - Mała Stopa

15:45 - Mała Stopa

17:30 - Kler

20:00 - Kler

Niedziela, 30.09.2018

14:00 - Mała Stopa

15:45 - Mała Stopa

17:30 - Kler

20:00 - Kler

Poniedziałek, 01.10.2018

Kino nieczynne

Wtorek, 02.10.2018

15:45 - Mała Stopa

17:30 - Kler

20:00 - Kler

Środa, 03.10.2018

16:00 - Spotkanie z Jerzym Górkim i projekcja filmu „Najlepszy”

20:15 - Kler

Czwartek, 04.10.2018

15:45 - Mała Stopa

17:30 - Kler

20:00 - Kler

OPISY

Mamma Mia: Here We Go Again!

Komedia, Musical/ USA/ 116min

Sophie (Amanda Seyfried) spotyka się na greckiej wyspie Kalokairi z przyjaciółkami swojej matki Donny (Meryl Streep) – Rosie (Julie Walters) i Tanya (Christine Baranski). Dziewczyna ogłasza im, że jest w ciąży, jednak obawia się, że samodzielnie nie uda jej się wychować dziecka. Kobiety oferują swoją pomoc, a do spółki dołączają także mąż Donny, Sam (Pierce Brosnan) oraz jej byli partnerzy: Harry (Colin Firth) i Bill (Stellan Skarsgård). Wszyscy zaczynają opowiadać historię nastoletniej Donny, która została matką w młodym wieku i samodzielnie wychowywała dziecko, jednocześnie prowadząc grecką willę oraz śpiewając w girls bandzie.

303. Bitwa o Anglię

Dramat wojenny/ Polska, Wielka Brytania/ 105min

Jest rok 1940. Władze i ludność Wielkiej Brytanii z rosnącym przerażeniem patrzą na inwazję niemieckiej armii na Europę. Rozpoczyna się bitwa o Anglię, w której doskonale wyszkoleni i doświadczeni piloci Luftwaffe zaciekle atakują alianckie samoloty RAFu. Z pomocą przybywają doborowi polscy lotnicy: Jan Zumbach, Witold Urbanowicz, Mirosław Ferić i Witold „Tolo” Łokuciewski. To weterani, którzy pragną walczyć w obronie swojej ojczyzny nawet poza jej granicami. Początkowa nieufność Brytyjczyków musi ustąpić wielkiemu szacunkowi, jakim Anglicy zaczynają darzyć polskich pilotów. Tak powstaje Dywizjon 303 imienia Tadeusza Kościuszki, który okazał się być najsukuteczniejszym oddziałem powietrznym w trakcie bitwy o Anglię. Bohaterom przypisuje się zestrzelenie ponad 120 niemieckich samolotów – to wynik, jakiego nie udało się osiągnąć żadnemu innemu powietrznemu dywizjonowi.

Dywizjon 303. Historia prawdziwa

Wojenny/ Polska/ 115min

Film „Dywizjon 303” to prawdziwa historia polskich asów przestworzy, inspirowana bestsellerem Arkadego Fiedlera o tym samym tytule. Polscy lotnicy, początkowo niedoceniani i wyśmiewani, stają się legendą. W ramach Królewskich Sił Powietrznych Wielkiej Brytanii (RAF-u) tworzą elitarną jednostkę - Dywizjon 303, który nie ma sobie równych.

Zakonnica

Horror/USA/100min

Kiedy młoda zakonnica odbiera sobie życie w klasztorze w Rumunii, nękany zmorami z przeszłości ksiądz i nowicjuszka, która ma właśnie złożyć śluby zakonne, zostają wysłani przez Watykan, aby zbadać tę sprawę. Wspólnie odkrywają niechlubny sekret zakonu. Ryzykując nie tylko własnym życiem, ale też swą wiarą i duszami, stawiają czoła złowroziej sile pod postacią tej samej demonicznej zakonnicy, która po raz pierwszy przerażała widzów w "Obecności 2". Natomiast opactwo staje się straszliwym polem walki toczącej się między żywymi i potępioncami.

Biały Kieł

Animacja, Przygodowy/ Francja, Luksemburg, USA/ 85min

Biały Kieł to rezolutny i bardzo nietypowy szczeniak – mieszanka psa i wilka. Po rodzicach odziedziczył najlepsze cechy obu ras, więc szybko uczy się, jak przetrwać w mroźnych i nieprzyjaznych krainach dzikiej północy. Niestety szczeniak gubi się i odłącza od rodziny. Z pomocą przychodzi mu wódz indiańskiego plemienia, który przygarnia go do swojej wioski. Pośród nowych przyjaciół, Biały Kieł szybko dorasta i uczy się współpracy z innymi psami i członkami wspólnoty. Niestety na skutek nieprzewidzianych zdarzeń, zwierzak trafia do nowych właścicieli, którzy widzą w nim tylko łatwy zarobek. Na szczęście z pomocą przychodzą mu dobrzy ludzie. Wielka przygoda, która czeka Białego Kła, odkryje przed nim jego prawdziwą naturę i da mu pełną miłości lekcję na całe życie.

Juliusz

Komedia/ Polska/

Tytułowym bohaterem jest uporządkowany nauczyciel plastyki (Wojciech Meczaldowski), którego głównym problemem w życiu jest ojciec (Jan Peszek) – nieustająco imprezujący artysta-malarz. Kiedy senior przeżyje drugi zawał serca, a mimo to odmówi zmiany stylu życia, Juliusz będzie musiał znaleźć sposób na to, by wpłynąć na jego zachowanie. Lekarstwem na bolączki bohatera wydawać się będzie przypadkowo poznana, beztroška lekarz weterynarii – Dorota (Anna Smołowik). Okazuje się jednak, że prawdziwe problemy dopiero nadchodzą...

Kamerdyner

Dramat historyczny/ Polska/140 min

Mateusz Krol (Sebastian Fabijański), kaszubski chłopiec, po śmierci matki zostaje przygarnięty przez arystokratkę Gerde von Krauss (Anna Radwan) pochodzącą z majątnego pruskiego rodu. Dorasta w pałacu. Rówieśniczką Mateusza jest córka Kraussów Marita (Marianna Zydek). Między młodymi rodzi się miłość. Ojcem chrzestnym chłopca jest kaszubski patriota Bazyli Miotke (Janusz Gajos), który podczas konferencji pokojowej w Wersalu walczy o miejsce dla Kaszub na mapie Polski, a potem buduje symbol jej gospodarczego sukcesu: Gdynię. Traktat wersalski, który daje Polsce niepodległość, jednocześnie sprawia, że Kraussowie tracą majątek i wpływy. Wszyscy bohaterowie czują, że świat, który znali, wkrótce diametralnie się zmieni. Zbliża się II wojna światowa. Wśród żyjących obok siebie Kaszubów, Polaków i Niemców wzbierają niechęć i nienawiść. Tragicznym finałem tych napięć jest brutalny mord w lasach Piaśnicy...

Kler

Obyczajowy/ Polska/130 min

Przed kilkoma laty tragiczne wydarzenia połączyły losy trzech księży katolickich. Teraz, w każdą rocznicę katastrofy, z której cudem uszli z życiem, duchowni

spotykają się, by uczcić fakt swojego ocalenia. Na co dzień układa im się bardzo różnie. Lisowski (Jacek Braciak) jest pracownikiem kurii w wielkim mieście i robi karierę, marząc o Watykanie. Problem w tym, że na jego drodze staje arcybiskup Mordowicz (Janusz Gajos), pływający się w luksusach dostojnik kościelny, używający politycznych wpływów przy budowie największego sanktuarium w Polsce... Drugi z księży – Trybus (Robert Więckiewicz) w odróżnieniu od Lisowskiego jest wiejskim proboszczem. Sprawując posługę w miejscu pełnym ubóstwa, coraz częściej ulega ludzkim słabościom. Niezbyt dobrze wie o sobie też Kukule (Arkadiusz Jakubik), który – pomimo swojej żarliwej wiary – właściwie z dnia na dzień traci zaufanie parafian. Wkrótce historie trójki duchownych połączą się po raz kolejny, a wydarzenia, które będą mieć miejsce, nie pozostaną bez wpływu na życie każdego z nich.

Mała stopa

Animacja/ USA/ 100 min

Przygodowa animacja "Mała Stopa" przedstawia legendę o Wielkiej Stopie z zupełnie innej perspektywy, kiedy bystry, młody Yeti znajduje coś, co według niego nie istnieje - człowieka. Wieści o tej "Małej Stopie" przynoszą mu sławę i wywołują poruszenie w społeczności prostych Yeti, rodząc pytania o to, co jeszcze można znaleźć w wielkim świecie otaczającym ich zaśnieżoną wioskę. To szalona opowieść o przyjaźni, odwadze i radości odkrywania.