

Lęborskie Centrum Kultury „Fregata” – **REPERTUAR MARZEC 2020**

Ul. Gdańska 12, Lębork, [www.lck-fregata.pl](http://www.lck-fregata.pl),

[lckfregata@wp.pl](mailto:lckfregata@wp.pl) 59 -8622-530

Rezerwacje telefoniczne od poniedziałku do piątku od godziny 10 do 15.

Kino zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze w trakcie miesiąca.

Aktualne informacje dotyczące repertuaru dostępne są na stronie [www.lck-fregata.pl](http://www.lck-fregata.pl)

**Piątek, 28.02.2020**

16:00 - Bayala i ostatni smok

17:45 - Zenek

20:00 - Bad boy

**Sobota, 29.02.2020**

18:15 - Zenek

20:30 - Bad boy

**Niedziela, 01.03.2020**

16:00 - Kabaret pod Wyrwigroszem

**Poniedziałek, 02.03.2020**

18:00 – Projekcja filmów z archiwum IPN „Epizody z dziejów polskiego podziemia niepodległościowego 1939 – 1956” – wstęp wolny

**Wtorek, 03.03.2020**

16:00 - Bayala i ostatni smok

17:45 - Zenek

20:00 - Bad boy

**Środa, 04.03.2020**

16:00 - Bayala i ostatni smok

17:45 - Zenek

20:00 - Bad boy

**Czwartek, 05.03.2020**

16:00 - Bayala i ostatni smok

17:45 - Zenek

20:00 - Bad boy

**Piątek, 06.03.2020**

16:00 - Bayala i ostatni smok

17:45 - Parasite

20:15 - Swingersi

### **Sobota, 07.03.2020**

18:00 - Koncert Starego Dobrego Małżeństwa - bilety wyprzedane

### **Niedziela, 08.03.2020**

18:00 - Spektakl „Pół na pół”

### **Poniedziałek, 09.03.2020**

Kino nieczynne

### **Wtorek, 10.03.2020**

17:45 - Boże ciało

20:00 - Swingersi

### **Środa, 11.03.2020**

17:30 - Parasite

20:00 - Swingersi

### **Czwartek, 12.03.2020**

17:45 - 365 dni

20:00 - Swingersi

### **Piątek, 13.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (2D dubbing)

20:00 - Swingersi

### **Sobota, 14.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (3D dubbing)

20:00 - Swingersi

### **Niedziela, 15.03.2020**

16:00 - Naprzód (3D dubbing)

18:00 - Naprzód (2D dubbing)

20:00 - Swingersi

### **Poniedziałek, 16.03.2020**

Kino nieczynne

### **Wtorek, 17.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Dyskusyjny Klub Filmowy - Monos

### **Środa, 18.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (3D dubbing)

20:00 - Swingersi

### **Czwartek, 19.03.2020**

19:00 - Koncert Andre Rieu, czyli 70 lat młodości

### **Piątek, 20.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (3D dubbing)

20:00 - Hejter. Sala samobójców

### **Sobota, 21.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (2D dubbing)

20:00 - Sala samobójców. Hejter

### **Niedziela, 22.03.2020**

16:00 - Naprzód (3D dubbing)

18:00 - Naprzód (2D dubbing)

20:00 - Sala samobójców. Hejter

### **Poniedziałek, 23.03.2020**

Kino nieczynne

### **Wtorek, 24.03.2020**

16:00 - Naprzód (3D dubbing)

18:00 - Naprzód (2D dubbing)

20:00 - Sala samobójców. Hejter

## **Środa, 25.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (3D dubbing)

20:00 - Sala samobójców. Hejter

## **Czwartek, 26.03.2020**

16:00 - Naprzód (2D dubbing)

18:00 - Naprzód (2D dubbing)

20:00 - Sala samobójców. Hejter

## **Piątek, 27.03.2020**

18:00 - Koncert bluesowy - Eddie Angel z zespołem

## **OPISY**

### **Bayala i ostatni smok**

Animacja, Fantasy, Przygodowy/ Niemcy/ 85 min/ B.O.

Przez stulecia czarodziejska kraina Bayala była szczęśliwym domem dla elfów i wróżek. Wszystko zmieniło się, gdy podstępna królowa Ophira porwała i uwięziła smoki – źródło życiodajnej, magicznej mocy. Na szczęście nie wszystko jest jeszcze stracone. Nadzieja na ocalenie pojawia się, gdy odnaleziona zostaje ostatnie smocze jajo, a wraz z nim szansa na to, że magia może powrócić. Jest tylko jeden warunek! Pierwszą rzeczą jaką musi zobaczyć wyklute pisklę, są jego rodzice. Aby do tego doszło, siostry Surah, Sera i przyjaciele wyruszają w pełną przygodę i niebezpieczeństw podróży. Zrobią wszystko, by połączyć młodego smoka z rodzicami, zjednoczyć zwaśnione plemiona elfów i przywrócić wieczną magię do Bayala.

### **Zenek**

Biograficzny, Muzyczny/ Polska/ 119 min/ od 15 lat

„Zenek”, to oparta na biografii Zenona Martyniuka historia chłopaka z podlaskiej wsi, który realizuje swoje wielkie marzenie: śpiewa i bawi ludzi. Film ukazuje drogę Zenona do wielkiego sukcesu, który osiągnął dzięki uporowi, ciężkiej pracy i wielu wyrzeczeniom. Król disco polo jest tylko jeden!

### **Bad boy**

Sensacyjny/ Polska/ 135min/ od 16 lat

Kiedy w grę wchodzi kobieta, nawet więzy krwi przestają mieć jakiegokolwiek znaczenie. Przekonają się o tym dwaj bracia, których ścieżki życiowe rozeszły się dawno temu. Starszy Piotr (Maciej Stuhr) został policjantem, dla młodszego Pawła (Antoni Królikowski) napady, kradzieże i narkotyki to styl życia i chleb powszedni. Jednak bezkarność męczyzny, uwikłanego w przynależność do kibicowskiego gangu Twardego (Piotr Stramowski) kończy się, kiedy za sprawą donosu ląduje w więzieniu. Piotr, doświadczony glina, postanawia wyciągnąć brata z celi, w czym wspiera go nowa dziewczyna Ola (Katarzyna Zawadzka), adwokatka znajdującą paragrafy na najtrudniejsze przypadki. Spotkanie tej trójki zmienia wszystko i inicjuje serię obfitujących w zwroty akcji wydarzeń. Paweł, wykorzystując nadarżające się

okazje, próbuje przejąć kontrolę nad największym klubem piłkarskim w mieście. Nie dostrzega jednak, że od dawna jest na celowniku tajnej sekcji policyjnej, prowadzonej przez Adama (Andrzej Grabowski) i prokurator Annę (Małgorzata Kożuchowska). Tymczasem zauroczona Pawłem Ołą, coraz bardziej angażuje się w fascynującą znajomość i związane z nią nielegalne interesy. Wkrótce będzie musiała wybierać między lojalnością wobec Piotra, a rodzącym się uczuciem do jego brata.

### **Parasite**

Dramat/ Korea Południowa/ 132min/ od 15 lat

Żywoć rodziny pana Ki-taeka (Kang-ho Song) nie należy do najbardziej udanych. Rodzice z dwójką dorosłych dzieci żyją w nędzy, wszyscy są bezrobotni, a przyszłość rysuje się tylko w szarych barwach. Jednak pomimo niedoli, potrafią być ze sobą blisko, kochać się i trwać w zgodzie - nikt tu nie krzyczy w desperacji "Jak żyć?!". Pewnego dnia otrzymują prezent od losu, który przepelnia ich nadzieją oraz wizją stałego dochodu. Syn Ki-woo (Woo-sik\_Choi) zostaje polecony przez kolegę, studenta prestiżowego uniwersytetu, na dobrze płatną posadę korepetytora. Chłopak udaje się na rozmowę kwalifikacyjną do domu rodziny Parków, żyjących w zupełnie innym świecie. Pan Park (Seon-gyun\_Lee) jest właścicielem międzynarodowej firmy z branży IT, ma też piękną żonę Yeon-kyo (Yeo-jeong Jo). Spotkanie dwóch jakże odmiennych rodzin prowadzi do ciągu tragicomicznych wydarzeń.

### **365 dni**

Erotyczny/ Polska/ 116min/ od 18 lat

Massimo Torricelli to młody, przystojny i niebezpieczny szef sycylijskiej rodziny mafijnej. Po zamachu, w którym ginie jego ojciec, jest zmuszony przejąć rządy. Laura Biel jest dyrektorką sprzedaży w luksusowym hotelu. Odnosi sukcesy zawodowe, ale w życiu prywatnym brakuje jej namiętności. Podejmuje ostatnią próbę ratowania związku. Razem z partnerem i przyjaciółmi leci na Sycylię. Laura nie spodziewa się, że na jej drodze stanie Massimo - najniebezpieczniejszy mężczyzna na wyspie, który porwie ją, uwięzi i da 365 dni na... pokochanie go. Film powstaje na podstawie bestsellerowej powieści Blanki Lipińskiej.

### **Swingersi**

Komedia/ Polska/ 90 min/ od 15 lat

„Swingersi” – komediowo o związkach, czyli wszystko, co chcielibyście wiedzieć, ale wstydziecie się zapytać. Nuda i rutyna w związku? Seks spowszedniał jak mycie zębów, a ogień w sypialni wygasł, ograniczając się jedynie do standardowego „raz w miesiącu”? Komediowe perypetie trzech par nie pozostawiają złudzeń, że trawa zawsze wydaje się bardziej zielona u sąsiadów.

### **Boże Ciało**

Obyczajowy/ Polska/ 115min/ od 15 lat

Inspirowana prawdziwymi wydarzeniami historia 20-letniego Daniela, który w trakcie pobytu w poprawczaku przechodzi duchową przemianę i skrycie marzy, żeby zostać księdzem. Po kilku latach odsiadki chłopak zostaje warunkowo zwolniony, a następnie skierowany do pracy w zakładzie stolarskim. Zamiast tego jednak, popychany niemożliwym do spełnienia marzeniem, Daniel kieruje się do miejscowego kościoła, gdzie zaprzyjaźnia się z proboszczem. Kiedy, pod nieobecność duchownego, niespodziewanie nadarza się okazja, chłopak

wykorzystuje ją i w przebraniu księdza zaczyna pełnić posługę kapłańską w miasteczku.

### **Naprzód**

Animacja, Familijny/ USA/ 112 min/ B.O.

Dwóch nastoletnich braci elfów postanawia zbadać, czy magia wciąż istnieje. Ian i Barley otrzymują zaklęcie, dzięki któremu będą mogli przywołać do życia swojego tatę. Uda się im to jednak tylko połowicznie... Aby zaklęcie zadziałało muszą odszukać mapę Manticory – legendarnej wojowniczkii.

### **Sala samobójców. Hejter**

Thriller/ Polska/ 130 min/ od 13 lat

Tomek (Maciej Musiałowski), student prawa Uniwersytetu Warszawskiego, zostaje przyłapany na plagiacie i wydalony z uczelni. Postanawia jednak ukrywać ten fakt przed światem i nadal pobiera pomoc finansową od państwa Krasuckich (Danuta Stenka, Jacek Koman) – rodziców Gabi (Vanessa Aleksander), przyjaciółki z czasów dzieciństwa. Kiedy oszustwo wychodzi na jaw, skompromitowany chłopak traci zaufanie i życzliwość swoich dobroczyńców. Przepętniony gniewem i żalem, oddzielony od Gabi, w której skrycie podkochuje się od lat, Tomek planuje zemstę na Krasuckich. Szansa pojawia się, kiedy otrzymuje pracę w agencji reklamowej, a wraz z nią dostęp do najnowszych technologii i tajemnic stołecznej elity. Pod pozorem obowiązków zawodowych Tomek zaczyna inwigilować Krasuckich, aktywnie włączonych w kampanię polityczną kandydata na prezydenta stolicy – Pawła Rudnickiego (Maciej Stuhr). Wkrótce plan internetowego hejtera zaczyna nabierać coraz realniejszych kształtów, a droga do jego realizacji wiedzie przez wirtualny świat popularnej gry komputerowej.

### **Monos**

Dramat/ Argentyna, Holandia, Niemcy/ 102 min/ od 16 lat

Wilk, Lady, Rambo, Yeti, Bum-Bum, Smerf, Szwedka i Pies to nastoletni partyzanci pilnujący amerykańskiej zakładniczki gdzieś w górach w Ameryce Południowej, wśród zjawiskowo sfilmowanych, soczystych i dzikich krajobrazów. Tajemnicza „Organizacja” daje im rozkazy przez radio, przydziela im krowę Shakirę, karabiny maszynowe do zabawy i pozwala na rytualne orgie po dniu ćwiczeń wojskowych. Kiedy przypadkowo ginie Shakira, zaczyna się walka o przywództwo w oddziale, który musi uciekać z gór do amazońskiej dżungli. Chaos i napięcie, które towarzyszyło nastolatkom zamienia się w brutalną walkę o przetrwanie w otoczeniu i nastroju przypominającym „Czas apokalipsy”.

